2022/23 第二學期 (2023 年 1 月 9 日至 4 月 15 日)						
科目編號	CC5102					
科目名稱	中國風俗與禮儀 (Chinese Customs and Etiquettes)					
學分	3					
	5					
	郭嘉輝博士					
	星期四 (10:30-13:30) / PQ303					
科目宗旨	本科介紹中國的傳統禮儀制度,乃至社會風俗和生命過程中諸如 冠婚喪祭等各種主要禮儀,探討風俗與禮儀的時空差異之故,並 藉此瞭解中國文化的特色及其精神所在。					
學習成果	學員修畢此科後,應能: (a) 認識重要的傳統禮儀制度和社會風俗; (b) 認識傳統禮俗與文化價值、宗教信仰的互動情形; (c) 探究新儒學移風易俗的努力與近世社會變遷; (d) 理解社會禮俗的時代與地域差異及其理由; (e) 閱讀重要傳統禮儀文本,提升個人的文化素養。					
科目摘要/ 教學大綱陳述	(1) 緒論:風俗、禮儀與社會秩序 (2) 儒家禮制的建立 (3) 成年與婚姻:經典禮節的時代變遷與地域特色 (4) 喪葬與祭祀:經典禮節的時代變遷與地域特色 (5) 移風易俗:從鄉飲酒到鄉約 (6) 朱子《家禮》與近世社會變遷 (7) 禮儀文本:書儀、尺牘、柬帖法式 (8) 祠堂與宗族:社會意義、國家規制與實踐表現 (9) 宗教儀式與禮俗變遷 (10) 歲時禮俗與節令慶典的文化意義 (11) 衣食住行之俗:社會階層與地域差異 (12) 禮俗與族群的文化互動 (13) 西俗東漸與中西禮俗互動					

教學方式

本課程結合教師課堂講授,學生課前閱讀和課堂討論。教師會展示顯示禮俗的文字或圖片,學生會據之在課堂上參與討論。學期中有兩次知識性測驗,用以檢定學生對重要概念及某些禮俗的要義之理解。期末的論文,可從閱讀及討論問題中發展而成,用以訓練學生對於古籍原典或當今所見場面的理解、研究與解釋。

考核方式 (與學習成果相呼應)

Specific assessment methods/tasks	% weighting	Intended subject learning outcomes to be assessed (Please tick as appropriate)					
		a	b	c	d	e	
1. Quiz 課堂測驗	20	✓	✓	✓	✓		
2. Oral presentation & discussion 口頭報告與課堂討論	30	✓	✓	✓	√	✓	
1. Term paper 學期論文	50	✓	√	√	√	✓	
Total 總計	100						

- 1. 課堂測驗以測試學生對於主要禮儀制度、民俗的古今內容與 特點的認識。
- 2. 口頭報告與課堂討論:足以顯示學生對授課議題的理解程度。有助於評估學生的參與程度及應對能力;而學生的成績高下,將視其發言之完整性、切題與否,以及對課堂討論的助益大小而定。
- 3. 約五千字的學期論文,由學生自選題目,獨立研撰而成,足以評估其對課程整體所學的瞭解和應用程度及其文字表述能力。
- 4. 老師會安排選擇性的文化考察,參加的同學可以加分。

參考書目

- * Major Readings
- *(CR) 王貴民,《中國禮俗史》。臺北:文津出版社,1993。 (Reading Requirement: pp. 1-333)
- *(CR)楊志剛,《中國禮儀制度研究》,上海:華東師範大學出版 社,2001。
- 1. 張亮采,《中國風俗史》,上海:商務印書館,1911
- 2. 陳高華、徐吉軍主編,《中國風俗通史》,上海:上海文藝出版社,2001。
- 3. 鐘敬文主編,《中國民俗史》6冊,北京:人民出版社, 2008。

- 4. 齊濤主編,《中國民俗通志》(生養志、信仰志、喪葬志、婚嫁志、服飾志、節日誌),濟南:山東教育出版社,2007。
- 5. 苑利主編,《二十世紀中國民俗學經典》8卷(物質民俗,史 詩歌謠卷,信仰民俗卷,學術史卷,民俗理論卷,社會民俗 卷,神話卷,傳說故事卷),北京:社會科學文獻出版社, 2002。
- 6. 《中國民俗大系》(每省一卷),蘭州:甘肅人民出版社, 2003-2004。
- 7. 王秋桂主編,《中國節日叢書》10卷(春節,元宵,淸明,端午,七夕,中元,中秋,重陽,冬至,過年),臺北:行政院文化建設委員會,1995。
- 8. 文史知識編輯部編,《古代禮制風俗漫談》(1-4集),北京: 中華書局,1997。
- 9. (日)白川靜,《中國古代民俗》,何乃英譯,西安:陝西人民 美術出版社,1988;王巍譯,瀋陽:春風文藝出版社, 1991。
- 10. J. J. M. de Groot(Jan Jakob Maria), *Religious system of China:* its ancient forms, evolution, history and present aspect, 1854-1921. Tai Bei: Ch'eng Wen, 1972. (中譯本: 禄是遒,《中國民間崇拜》10冊,上海:上海科學技術文獻出版社,2009。)
- 11. 陳戍國,《中國禮制史》6卷,長沙:湖南教育出版社, 1998。
- 12. 藍吉富、劉增貴主編,《中國文化新論·宗教禮俗篇》,臺 北:聯經出版事業公司,1982。
- 13. 沈文倬,《宗周禮樂文明考論》,杭州:浙江大學出版社, 1999。
- 14. 陳來,《古代宗教與倫理——儒家思想的根源》,北京:生活·讀書·新知三聯書店,1996。
- 15. 楊寬,《中國古代陵寢制度研究》,上海:上海古籍出版社, 1985。
- 16. 楊樹達,《漢代婚喪禮俗考》,上海:上海古籍出版社, 2000。
- 17. 梁滿倉,《魏晉南北朝五禮制度考論》,北京:社會科學文獻 出版社,2009。
- 18. 雷聞,《郊廟之外——隋唐國家祭祀與宗廟》,北京:生活· 讀書·新知三聯書店,2009。
- 甘懷真,《唐代家廟禮制研究》,臺北:臺灣商務印書館, 1991。
- 20. 金子修一,《古代中國與皇帝祭祀》,上海:復旦大學出版社,2017。
- 21. 張文昌,《制禮以教天下一唐宋禮書與國家社會》,臺北:國立臺灣大學出版中心,2012。
- 22. 高明士,《東亞傳統家禮、教育與國法(一):家族、家禮與 教育》,上海:華東師範大學出版社,2008。

- 23. 吳麗娛,《唐禮摭遺——中古書儀研究》,北京:商務印書館,2002。
- 24. 吳麗娛,《終極之典:中古喪葬制度研究》,北京:中華書 局,2012。
- 25. 周一良、趙和平,《唐五代書儀研究》,北京:中國社會科學 出版社,1995。
- 26. 朱溢,《事邦國之神祗》,上海:上海古籍出版社,2014。
- 27. 吾妻重二著,吳震譯,《朱熹家禮實證研究》,上海:華東師 範大學出版社,2012。
- 28. (日) 井上 徹著,錢 杭譯,《中國的宗族與國家禮制——從宗法主義角度所作的分析》,上海:上海書店出版社, 2008。
- 29. 朱鴻林,《孔廟從祀與鄉約》,北京:三聯書店,2015
- 30. 張佳,《新天下之化:明初禮俗改革研究》,上海:復旦大學 出版社,2014。
- 31. 趙克生,《明代國家禮制與生活》,北京:中華書局,2012。
- 32. 趙世瑜,《狂歡與日常一明清以來的廟會與民間社會》(北京:三聯書店,2002)
- 33. 蔡志祥,《酬神與超幽:節日和香港的地域社會》(香港:中華書局,2019)
- 34. (比利時)鐘鳴旦,《禮儀的交織:明末清初中歐文化交流中的喪葬禮》,張佳譯,上海:上海古籍出版社,2009。
- 35. 黄一農,《兩頭蛇:明末清初的第一代天主教徒》,上海:上海古籍出版社,2006。
- 36. 湯勤福、黃純艷主編,《中國禮制變遷及其現代價值研究》, 上海:三聯書店,2018。
- 37. 沈從文編著,《中國古代服飾研究》,上海:上海書店出版 社,2002。
- 38. 錢玄、錢興同,《三禮辭典》,南京:江蘇古籍出版社, 1998。
- 39. 彭林,《中國古代禮儀文明》,北京:中華書局,2004。
- 40. 彭林,《中國禮學在古代朝鮮的播遷》,北京:北京大學出版社,2005。
- 41. 彭林,《中華傳統禮儀概要》,高等教育出版社,2006。
- 42. 費成康,《中國家族傳統禮儀》,上海:上海社會科學院出版社,2003。
- 43. (宋)聶崇義纂輯,《新定三禮圖》,北京:中華書局,1992 影印《古逸叢書》三編本;丁鼎點校解說本,北京:清華大學 出版社,2006。
- 44. (清)黃以周,《禮書通故》,王文錦點校,北京:中華書局,2007。
- 45. (清)陳夢雷等編,《古今圖書集成・經濟彙編・禮儀典》, 臺北:文星書店,1964;臺北:鼎文書局,1977。
- 46. (清)秦蕙田:《五禮通考》,《四庫全書》,經部禮類第135-

- 142 冊,上海:上海古籍出版社,1987。
- 47. 藝文印書館編輯:《歲時習俗資料彙編》30冊,臺北:藝文印書館,1970。
- 48. 丁世良、趙放主編,《中國地方誌民俗資料彙編》(東北、西 北、西南、中南、東南、華北、華東卷),北京:書目文獻 出版社,1989-1995。
- 49. Bodde, Derk. Festivals in classical China: New Year and other annual observances during the Han Dynasty, 206 B.C.-A.D. 220. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1975.
- 50. Chow, Kai-wing (周啟榮). The Rise of Confucian Ritualism in Late Imperial China: Ethics, Classics, and Lineage Discourse. Stanford: Stanford University Press, 1994.
- 51. Kutcher, Norman. *Mourning in Late Imperial China: Filial Piety and the State*. New York: Cambridge University Press, 1999.
- 52. McDermott, Joseph ed. *State and Court Ritual in China*. New York: Cambridge University Press, 1999.
- 53. Patricia Buckley Ebrey, Chu Hsi's Family Rituals: A Twelfth-Century Manual for the Performance of Cappings, Weddings, Funerals, and Ancestral Rite, Princeton, Princeton University Press, 1991.
- 54. Patricia Buckley Ebrey, Confucianism and Family Rituals in Imperial China: a social history of writing about rites, Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1991.
- 55. Standaert, Nicolas. *Interweaving of Rituals: Funeral Rituals in the Cultural Exchange Between China and Europe*. Seattle: University of Washington Press, 2008.
- 56. Teiser, Stephen. "Ghosts and Ancestors in Medieval Chinese Religion: The Yü-lan-p'en Festival as Mortuary Ritual," *History of Religions*
- 57. Watson, James L. & Rubie S. Watson. 2004. *Village Life in Hong Kong: Politics, Gender and Ritual in the New Territories*. Hong Kong: The Chinese University Press.
- 58. Watson, James L. and Evelyn Rawski, eds. 1988, *Death Ritual in Late Imperial and Modern China*. Berkeley, CA: University of California Press.
- 59. Wechsler, Howard. Offerings of Jade and Silk: Ritual and Symbol in the Legitimation of the T'ang Dynasty. New Haven: Yale University Press, 1985.
- 60. Yan, Yunxiang.1996. *The Flow of Gifts: Reciprocity and Social Networks in a Chinese Village*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- 61. Zito, Angela. Of Body and Brush: Grand Sacrifice as Text/Performance in Eighteenth-century China

授課語言

中文(普通話,輔以粤語)